

Bereich	Modulnr.	Semester	Grundlagen		Vertiefung			Schwerpunkt
			1	2	3	4	5	6
B1	45 CP	ENTWERFEN						
	BIMD_1.0.1	Einführung in intermediale Konzept & transdisziplinäre Projekte I-V	5x	3_2_V**				
	BIMD_1.1.1	AV-Medien: Audio, Video, Composite Images & 2D-Animation						
	BIMD_1.1.2	Interaktive & hypermediale Systeme						
	BIMD_1.1.3	Medien im Raum, Raum in den Medien - mediale Szenografien			6_4_V	6_4_V	6_4_V	9_4_V
	BIMD_1.1.4	Character-, Concept-, 3D-, Animation- & GameDesign						
	BIMD_1.1.5	Crossmedia und integrierte Kommunikation						
	PO-Anl. 8	Geeignete Polymodule FBG		3_2_V*				
		<i>Empfohlenes Semesterpensum</i>	9_6	9_6	6_4	6_4	6_4	9_4
B2	81 CP	GESTALTEN & DARSTELLEN						
	BIMD_2.0.1	Einführung in intermediale Qualifikationsfelder I-V	5x	3_2_V**				
	BIMD_2.1.1	AV-Medien: Audio, Video, Composite Images & 2D-Animation						
	BIMD_2.1.2	Interaktive & hypermediale Systeme						
	BIMD_2.1.3	Medien im Raum, Raum in den Medien - mediale Szenografien			6_4_V	6_4_V	6_4_V	
	BIMD_2.1.4	Character-, Concept-, 3D-, Animation- & GameDesign						
	BIMD_2.1.5	Crossmedia und integrierte Kommunikation						
	PO-Anl. 8	Geeignete Polymodule FBG		3_2_V*				
		<i>Empfohlenes Semesterpensum</i>	9_6	9_6	6_4	6_4	6_4	
	BIMD_2.2.0	Grundlagen intermedialer Gestaltung (GIG) I-V	6_4_V	6_4_V	9_4_V	9_4_V	9_4_V	
	PO-Anl. 8	Geeignete Polymodule FBG	3_2_V	3_2_V				
		<i>Empfohlenes Semesterpensum</i>	9_6	9_6	9_4	9_4	9_4	
B4	36 CP	KONTEXT						
	BIMD_4.1.1	ImD in Theorie u. Praxis – Einführung I+II	3_2_V	3_2_V				
	BIMD_4.2.4	Mediengeschichte, -ästhetik & operative Medienpraxis			3_2_V	3_2_V	3_2_V	3_2_V
	BIMD_4.3.3	Jahresthema I: Konzeption und Projektentwicklung			6_4_V			
	BIMD_4.3.4	Jahresthema II: Projektentwicklung und Realisation				6_4_V		
	BIMD_4.3.5	Jahresthema III: Realisation und Präsentation					6_4_V	
B6	18 CP	BACHELOR-Arbeit/ -SEMINAR						
	BIMD_6.1.6	Bachelor-Seminar						6_2_Pp/HR
	BIMD_6.2.6	Bachelor-Arbeit (Thesis + Kolloquium)						12_0_Pp+Ko
	180 CP	<i>CP Summe</i>		<i>CP pro Semester</i>	30	30	30	30

Erklärungen

- x_x_x = CP_SWS_Prüfungsform
- CP = Credit Points entsprechend ECTS
- SWS = SemesterWochenStunden
- BIMD_2.1.1 = Bachelor Intermediales Design _ Modulnummer
- PO-Anl. 8 = siehe Polymodulauswahl in Anlage 8 Prüfungsordnung
- x_x_x Pflichtmodule
- x_x_x Interdisziplinäres Wahlpflichtmodul

Prüfungsformen:

- HR = Hausarbeit/Referat
- K = Klausur
- Ko = Kolloquium
- m = mündliche Prüfung
- Pp = Projektpräsentation
- V = variabel, von Lehrenden festgelegt

* Im 1. oder 2. Semester müssen in den Modulgruppen B1 und B2 jeweils 3 CP aus dem Polymodulangebot anderer Fachrichtungen abgeleistet werden. Ab dem 3. Semester können die erforderlichen CP in der Modulgruppe B1 entweder vollständig aus dem ImD-Angebot oder aus dem Polymodulangebot anderer Fachrichtungen erarbeitet werden.

** In diesem Modul werden Einführungen in die fünf Qualifikationsfelder entsprechend der Module BIMD 1.1.1 bis 1.1.5 angeboten. Es gelten zwei Vorgaben:
 a) Parallel muss die jeweils entsprechende Einführungen in der anderen Modulgruppe (B1 oder B2) besucht werden.
 b) Im 1. und 2. Semester müssen die Einführungen zu allen fünf Qualifikationsfeldern mindestens einmal erfolgreich belegt werden. 3 weitere CP werden aus dem Polymodulbereich des FB Gestaltung gewählt.